



Icone visualizzate quando il tipo di segnale di uscita è impostato su Digital	
	Indica lo stato attuale del livello di ricezione.
	Indica che il trasmettitore si trova in stato di audio disattivato.
	Quando lampeggia, indica che la carica rimanente della batteria del trasmettitore si sta esaurendo.

Esempio di posizione di visualizzazione dell'icona dello schermo LCD/mirino

Quando il segnale in uscita è impostato su Digital, l'Icona è visualizzata all'interno di un bordo.



Note

La posizione di visualizzazione e la forma di visualizzazione dell'Icona sullo schermo LCD o sul mirino variano a seconda dell'apparecchio. Per dettagli, fare riferimento alle istruzioni per l'uso dell'apparecchio collegato.

Caratteristiche tecniche

Impedenza in uscita	1 kΩ o inferiore Circa 1,16 ms (digitale)
Retardo audio	Da -20 °C a +55 °C
Temperatura di funzionamento	Circa 34 mm × 35 mm × 65 mm (l × a × p)
Dimensioni	Circa 27 g (escluso coperchio terminale)
Accessori in dotazione	Istruzioni per l'uso (1) (questo documento) Libretto di garanzia (1)

Disegno e caratteristiche tecniche soggetti a cambiamenti senza preavviso.

Español

Antes de poner en funcionamiento la unidad, lea detenidamente este manual y consérvelo para referencias futuras.

ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendio o electrocución, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.
Para evitar descargas eléctricas, no abra el aparato. Solicite asistencia técnica únicamente a personal especializado.

ATENCIÓN

Los campos electromagnéticos de determinadas frecuencias pueden influir sobre el sonido de esta unidad.

Precauciones de uso

Notas

- Verifique siempre que esta unidad funciona correctamente antes de usarla. SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUIDO ENDAÑAR LA COMPENSACIÓN O EL REPARACIÓN POR DAÑOS DE LAS MANOS PRESENTES O FUTURAS DEBIDOS AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA, O POR QUALQUIER OTRA RAZÓN.
- SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR RECLAMACIONES DE NINGÚN TIPO REALIZADAS POR USUARIOS DE ESTA UNIDAD O POR TERCEROS.
- SONY NO SE HACE RESPONSABLE DE LA FINALIZACIÓN NI DE LA INTERRUPCIÓN, POR LA CIRCUNSTANCIA QUE FUERA, DE CUALQUIER SERVICIO RELACIONADO CON ESTA UNIDAD.

Si la unidad se lleva de repente de un lugar frío a uno cálido o si la temperatura ambiente cambia drásticamente, es posible que se acumule humedad en la superficie exterior o interior de la unidad. Este fenómeno se conoce como condensación. Si se produce condensación, apague la unidad y espere a que se evapore antes de ponerla en marcha. No utilice la unidad en ese estado, ya que podría dañarla.

- En raras ocasiones, es posible que se produzca ruido a causa de interferencias en las señales procedentes de los terminales móviles.
- Para evitar el ruido, utilice la unidad como mínimo a 30 cm de distancia de cualquier terminal móvil.
- Cuando utilice esta unidad, no conecte los cables de salida del receptor a la cámara. Esto podría producir ruido.

Descripción general

Esta unidad es un adaptador de zapata de montaje que se utiliza para conectar el receptor del paquete de micrófono inalámbrico de la serie UWP-D (sintonizador variable portátil URX-P40) a una cámara.

El adaptador es compatible con las videocámaras y las cámaras digitales de lente intercambiable de Sony y con otras cámaras de Sony equipadas con zapatas de interfaz múltiple, lo que mejora la comodidad de utilizar un micrófono inalámbrico.

Transfiera de manera inalámbrica las señales del receptor a la cámara.

Se conecta directamente a una cámara equipada con una Zapata de interfaz múltiple compatible con la entrada de audio digital para grabar una salida de audio digital procedente de un receptor, con lo que permite la grabación de audio de bajo ruido.

Es compatible con la visualización del estado del micrófono inalámbrico en la pantalla LCD o visor de ambos modelos.

Proporcione energía a la cámara al receptor a través de los ajustes del receptor.

El suministro de energía cambia automáticamente a la alimentación de la cámara cuando no hay pilas insertadas en el receptor. En tales casos, el cambio activa/desactivado de la alimentación del receptor se vincula al de la cámara.

Nota

Si se utiliza con algunos modelos de cámara, no se garantiza el funcionamiento de la función de suministro de energía y la función de activado/desactivado. Inserte pilas alcalinas tipo AA nuevas en el receptor y ajuste la opción del menú de selección de alimentación (PWR SOURCE) al modo BATT ONLY. Cuando el indicador de batería restante tenga un segmento o menos, inserte pilas nuevas inmediatamente para evitar que la cámara se apague de forma inesperada o se pierdan datos.

Para obtener más información sobre las cámaras que son compatibles con esta unidad, visite el sitio web de Sony.

Collegamento dell'alimentazione del ricevitore con l'apparecchio fotografico

Identificazione dei componenti (Fig. A)

- Terminale di connessione del ricevitore
- Guida
- Pilota di serraggio
- Piedino multi-interfaccia
- Coperchio terminale
- Rotella di serraggio del ricevitore
- Interruttore Analog/Digital

Connessione e rimozione del ricevitore (Fig. B)

Montaggio sull'apparecchio fotografico (Fig. C)

1. Rimuovere il copriportachiavi.

2. Spegnere l'apparecchio fotografico, allineare il piedino multi-interfaccia dell'adattatore con la slitta multi-interfaccia dell'apparecchio fotografico ed inserirlo facendolo scorrere nell'direzione dell'obiettivo fino al completo d'inserimento.

Nota

Il montaggio può risultare difficoltoso se la rotella di serraggio è rivolta verso la freccia LOCK. Ruotare quindi la rotella di serraggio in direzione opposta alla freccia LOCK prima di procedere al montaggio.

3. Ruotare la rotella di serraggio nella direzione della freccia LOCK per fissare l'adattatore.

Per rimuovere l'adattatore, spegnere l'apparecchio fotografico e quindi eseguire la procedura sopra descritta nell'ordine inverso.

Nota

Se l'unità è collegata alla maniglia dell'apparecchio, assicurarsi che nessun carico sia posizionato sull'unità e sul ricevitore.

Collegamento dell'alimentazione del ricevitore con l'apparecchio fotografico

È possibile collegare l'accensione o lo spegnimento dell'alimentazione dell'apparecchio fotografico all'accensione e spegnimento del ricevitore.

Esegui le seguenti operazioni mentre l'adattatore e il ricevitore sono connessi all'apparecchio fotografico.

1. Rimuovere dal ricevitore le batterie LR6 (AA).

2. Accendere l'apparecchio fotografico.

3. Accendere il ricevitore.

Note

Se si spegne l'apparecchio tramite il ricevitore, il collegamento con l'apparecchio fotografico si interrompe. Per ristabilire il collegamento, accendere il ricevitore.

Se BATT ONLY è impostato nel menu di selezione della fonte di alimentazione del ricevitore, non potrà essere collegato all'apparecchio.

Collegamento del segnale di uscita

È possibile modificare il tipo di segnale audio emesso dall'unità utilizzando l'interruttore Analog/Digital. È impostato su Analog in fabbrica.

Analog:

L'adattatore supporta camcorder, videocamere e fotocamere digitali con obiettivo intercambiabile Sony, nonché altri apparecchi video/foto

Digital:

L'adattatore supporta apparecchi dotati di slitta multi-interfaccia

che supporta la radio digitale. Su alcuni modelli, l'indicatore del livello RF del ricevitore, lo stato di disattivazione dell'audio del trasmettitore (simbolo M) e l'avviso di carica rimanente della batteria (l'indicatore del livello RF lampeggiante) sono visualizzati sullo schermo LCD o sul mirino (vedere la tabella seguente).

Per i dettagli sugli apparecchi che supportano questa funzione, visitare il sito web Sony.

Note

Se collegato ad apparecchi che non supportano l'ingresso audio digitale, impostare l'interruttore Analog/Digital sulla posizione Analog. Se l'interruttore Analog/Digital è impostato sulla posizione Digital, il segnale audio non verrà trasmesso all'apparecchio.

Montage in the camera (illustration C)

1. Retire the tape of the terminal.

2. Apague la cámara, alinee el pie de interfaz múltiple de la unidad con la zapata de interfaz múltiple de la cámara y deslice la unidad hacia el objetivo hasta que quede fija.

Note

Es posible que el montaje sea difícil si se realiza con el dial de apriete girado hacia la posición de la flecha LOCK. Gire el dial de apriete en dirección opuesta a la de la flecha LOCK antes de realizar el montaje.

3. Gire el dial de apriete en la dirección de la flecha LOCK para fijar la unidad.

Cuando extraiga la unidad, apague la cámara antes de realizar el procedimiento anterior en orden inverso.

Note

Si la unidad está conectada a una asa de la cámara, asegúrese de que no se coloca ninguna carga en la unidad ni en el receptor.

Collegamento dell'alimentazione del ricevitore con l'apparecchio fotografico

È possibile collegare l'accensione o lo spegnimento dell'alimentazione dell'apparecchio fotografico all'accensione e spegnimento del ricevitore.

Esegui le seguenti operazioni mentre l'adattatore e il ricevitore sono connessi all'apparecchio fotografico.

1. Rimuovere dal ricevitore le batterie LR6 (AA).

2. Accendere l'apparecchio fotografico.

3. Accendere il ricevitore.

Note

Se si spegne l'apparecchio tramite il ricevitore, il collegamento con l'apparecchio fotografico si interrompe. Per ristabilire il collegamento, accendere il ricevitore.

Se BATT ONLY è impostato nel menu di selezione della fonte di alimentazione del ricevitore, non potrà essere collegato all'apparecchio.

Collegamento del segnale di uscita

È possibile modificare il tipo di segnale audio emesso dall'unità utilizzando l'interruttore Analog/Digital. È impostato su Digital in fabbrica.

Analog:

L'adattatore supporta camcorder, videocamere e fotocamere digitali con obiettivo intercambiabile Sony, nonché altri apparecchi video/foto

Digital:

L'adattatore supporta apparecchi dotati di slitta multi-interfaccia

che supporta la radio digitale. Su alcuni modelli, l'indicatore del livello RF del ricevitore, lo stato di disattivazione dell'audio del trasmettitore (simbolo M) e l'avviso di carica rimanente della batteria (l'indicatore del livello RF lampeggiante) sono visualizzati sullo schermo LCD o sul mirino (vedere la tabella seguente).

Per i dettagli sugli apparecchi che supportano questa funzione, visitare il sito web Sony.

Note

Se collegato ad apparecchi che non supportano l'ingresso audio digitale, impostare l'interruttore Analog/Digital sulla posizione Analog. Se l'interruttore Analog/Digital è impostato sulla posizione Digital, il segnale audio non verrà trasmesso all'apparecchio.

Montaje in the cámara (illustración C)

1. Retire la tapa del terminal.

2. Apague la cámara, alinee el pie de interfaz múltiple de la unidad con la zapata de interfaz múltiple de la cámara y deslice la unidad hacia el objetivo hasta que quede fija.

Note

Es posible que el montaje sea difícil si se realiza con el dial de apriete girado hacia la posición de la flecha LOCK. Gire el dial de apriete en dirección opuesta a la de la flecha LOCK antes de realizar el montaje.

3. Gire el dial de apriete en la dirección de la flecha LOCK para fijar la unidad.

Cuando extraiga la unidad, apague la cámara antes de realizar el procedimiento anterior en orden inverso.

Note

Si la unidad está conectada a una asa de la cámara, asegúrese de que no se coloca ninguna carga en la unidad ni en el receptor.

Collegamento dell'alimentazione del ricevitore con l'apparecchio fotografico

È possibile collegare l'accensione o lo spegnimento dell'alimentazione dell'apparecchio fotografico all'accensione e spegnimento del ricevitore.

Esegui le seguenti operazioni mentre l'adattatore e il ricevitore sono connessi all'apparecchio fotografico.

1. Rim